

REGULAMIN SPZEDAŻY BILETÓW I UCZESTNICTWA W WYDARZENIACH

Spis treści

- § 1. Postanowienia ogólne i Dane Organizatora
- § 2. Ceny biletów, Formy płatności i Składanie zamówień
- § 3. Realizacja zamówienia i Wstęp na Wydarzenie
- § 4. Zasady zachowania, bezpieczeństwo i odpowiedzialność
- § 5. Prawo do odstąpienia od umowy i Zwroty
- § 6. Procedura reklamacyjna
- § 7. Ochrona Danych Osobowych (RODO) i Postanowienia końcowe

§ 1. Postanowienia ogólne i Dane Organizatora

1. Niniejszy Regulamin określa zasady zakupu i sprzedaży biletów wstępu na wydarzenia za pośrednictwem serwisu internetowego.
2. Właścicielem serwisu oraz sprzedawcą biletów (zwanym dalej „**Organizatorem**”) jest:

Nazwa firmy: IKIGAI Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością

Siedziba / Adres: ul. Stanisławowska 47; 54-611 Wrocław

NIP: 8992952422

KRS / REGON: 0001020201 / 524505579

Kontakt e-mail: contact@bartlomiejmalarz.com

3. Na potrzeby niniejszego Regulaminu przyjmuje się następujące definicje:
 - a) **Klient / Kupujący** – osoba fizyczna posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, osoba prawna lub jednostka organizacyjna dokonująca zakupu Biletu za pośrednictwem Serwisu.
 - b) **Konsument** – osoba fizyczna dokonująca z Organizatorem czynności prawnej (zakupu Biletu) niezwiązanej bezpośrednio z jej działalnością gospodarczą lub zawodową.
 - c) **Serwis / Sklep** – serwis internetowy, za pośrednictwem którego Klient dokonuje zakupu Biletów.
 - d) **Bilet / E-Bilet** – dokument w formie cyfrowej (plik PDF lub kod QR/kreskowy) potwierdzający prawo do uczestnictwa w określonym Wydarzeniu.
 - e) **Uczestnik** – osoba fizyczna uprawniona do wstępu na Wydarzenie na podstawie posiadanego Biletu.

- f) **Wydarzenie** – spektakl, warsztat, koncert lub inne wydarzenie artystyczne/edukacyjne organizowane przez Organizatora, na które dystrybuowane są Bilety.
- g) **Operator Płatności** – serwis PayU S.A. z siedzibą w Poznaniu (ul. Grunwaldzka 186, 60-166 Poznań), świadczący usługi obsługi płatności internetowych.

Oto gotowy, szlifowany zapis **§ 2**, uwzględniający opcję faktury, bezpłatną wysyłkę e-mailem oraz fakt, że bilety są na okaziciela:

§ 2. Ceny biletów, Formy płatności i Składanie zamówień

1. Wszystkie ceny Biletów podane w Serwisie są cenami brutto wyrażonymi w złotych polskich (PLN) i zawierają podatek VAT (jeśli jest należny) lub są zwolnione z VAT na podstawie obowiązujących przepisów prawa.
2. Cena podana przy każdym Bilecie w momencie składania zamówienia jest ceną ostateczną. Dostawa E-Biletu w formie cyfrowej na adres e-mail Kupującego jest bezpłatna (0 zł).
3. Bilety sprzedawane w Serwisie są biletami **na okaziciela**. Oznacza to, że prawo do wstępu na Wydarzenie przysługuje osobie, która okaże ważny Bilet przy wejściu na Wydarzenie, niezależnie od danych widniejących na potwierdzeniu zamówienia.
4. Zakup Biletu odbywa się poprzez:
 - a) wybór rodzaju oraz ilości Biletów (lub wyznaczonego miejsca na planie sali) w Serwisie,
 - b) wypełnienie formularza zamówienia (podanie imienia, nazwiska oraz adresu e-mail Kupującego),
 - c) opcjonalne zaznaczenie chęci otrzymania faktury/rachunku oraz podanie pełnych danych firmy (w tym numeru NIP) w formularzu zamówienia przed dokonaniem płatności,
 - d) akceptację niniejszego Regulaminu oraz Polityki Prywatności,
 - e) kliknięcie przycisku potwierdzającego zakup z obowiązkiem zapłaty (np. „Kupuję i płacę”),
 - f) dokonanie płatności za pośrednictwem wybranego kanału płatniczego.
5. Płatności w Serwisie obsługiwane są przez **Operatora Płatności (PayU S.A.)**. Klient może skorzystać z następujących metod płatności:
 - a) szybkie przelewy internetowe (Pay-by-link),
 - b) płatność systemem BLIK,
 - c) karty płatnicze (Visa, Mastercard).

6. Umowa sprzedaży Biletu między Kupującym a Organizatorem zostaje zawarta z chwilą otrzymania przez Organizatora potwierdzenia pozytywnej autoryzacji transakcji od Operatora Płatności.
7. Dowody zakupu (faktury/rachunki) wysyłane są w formie elektronicznej (plik PDF) na adres e-mail podany w zamówieniu, na co Klient wyraża zgodę, akceptując Regulamin.
8. Klient zobowiązany jest do podania prawidłowego i aktywnego adresu e-mail. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości dostarczenia Biletu wynikający z podania błędnego adresu e-mail lub ustawień skrzynki pocztowej Kupującego (np. trafiające wiadomości do folderu Spam).

§ 3. Realizacja zamówienia i Wstęp na Wydarzenie

1. Dostawa E-Biletu następuje wyłącznie w formie cyfrowej (drogą elektroniczną) na adres e-mail podany przez Klienta w procesie składania zamówienia.
2. **Czas realizacji zamówienia:** Wygenerowanie i wysyłka E-Biletu następuje niezwłocznie po otrzymaniu pozytywnej autoryzacji płatności od Operatora Płatności, nie później jednak niż w ciągu **24 godzin (1 dnia roboczego)** od zaksięgowania wpłaty.
3. E-Bilet wysyłany jest w formacie cyfrowym (plik PDF lub wiadomość e-mail z unikalnym kodem QR/kreskowym). Szczegółowe informacje dotyczące Wydarzenia – w tym **data, godzina oraz dokładne miejsce (adres)** – podane są w ofercie na stronie Serwisu oraz są umieszczone bezpośrednio na E-Bilecie.
4. Przy wstępie na Wydarzenie Uczestnik zobowiązany jest okazać ważny E-Bilet w formie wydrukowanej lub na ekranie urządzenia mobilnego.
5. Jeden Bilet uprawnia do jednorazowego wstępu na Wydarzenie jednej osoby. W przypadku próby ponownego użycia tego samego Biletu, system zezwoli na wstęp wyłącznie pierwszej osobie, która przedstawi Bilet do weryfikacji.
6. **Rekomendowany czas przybycia:** Organizator zaleca przybycie na miejsce Wydarzenia z wyprzedzeniem **co najmniej 30 minut przed planowaną godziną rozpoczęcia**. Uczestnik powinien uwzględnić czas niezbędny na dojazd, ewentualne znalezienie miejsca parkingowego, skorzystanie z szatni oraz sprawne przeprowadzenie procedury kontroli E-Biletów przy wejściu.
7. **Spóźnienia:** ze względu na specyfikę, charakter artystyczny oraz przebieg Wydarzenia, po jego rozpoczęciu drzwi do sali zostaną zamknięte. W przypadku spóźnienia Uczestnika, Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy wpuszczenia go na salę. W takiej sytuacji Uczestnikowi nie przysługuje prawo do zwrotu kosztów zakupu Biletu, reklamacji ani wymiany Biletu na inny termin.

§ 4. Zasady zachowania, bezpieczeństwo i odpowiedzialność

1. Uczestnik Wydarzenia zobowiązany jest do przestrzegania niniejszego Regulaminu, regulaminu obiektu, w którym odbywa się Wydarzenie, oraz przepisów przeciwpożarowych i porządkowych.
2. **Odpowiedzialność za szkody:** Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność materialną za wszelkie szkody, zniszczenia lub uszkodzenia mienia powstałe z jego winy na terenie

obiekcie, w którym odbywa się Wydarzenie (w tym za uszkodzenie wyposażenia sali, sceny, foteli czy sprzętu technicznego), na zasadach ogólnych określonych w Kodeksie Cywilnym.

3. **Rzeczy osobiste:** Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy osobiste Uczestników (np. sprzęt elektroniczny, odzież, wartościowe przedmioty) zgubione, skradzione lub pozostawione bez nadzoru na terenie obiektu, w którym odbywa się Wydarzenie.
4. **Bezpieczeństwo i porządek:** Na teren Wydarzenia zabrania się wnoszenia:
 - a) substancji niebezpiecznych, broni, materiałów pirotechnicznych,
 - b) własnego alkoholu oraz środków odurzających,
 - c) przedmiotów mogących stwarzać zagrożenie dla zdrowia lub życia innych Uczestników.
5. **Odmowa wstępu i usunięcie z Wydarzenia:** Organizator lub obsługa wydarzenia ma prawo odmówić wstępu na salę bądź nakazać opuszczenie obiektu osobie, która:
 - a) znajduje się pod wpływem alkoholu lub środków odurzających,
 - b) zachowuje się agresywnie, zakłóca przebieg Wydarzenia lub komfort innych widzów,
 - c) nie stosuje się do poleceń obsługi lub regulaminu obiektu.

W przypadkach, o których mowa w niniejszym punkcie, Uczestnikowi **nie przysługuje prawo do zwrotu kosztów zakupu Biletu**.

6. **Rejestracja Wydarzenia i ochrona wizerunku:** Wydarzenie (w tym przebieg spektaklu na scenie oraz ogólne ujęcia widowni) może być rejestrowane w formie nagrań wideo oraz zdjęć fotograficznych przez Organizatora do celów dokumentacyjnych, archiwalnych oraz promocyjnych. Uczestnicząc w Wydarzeniu, Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że jego wizerunek może stanowić element nagrania lub relacji z Wydarzenia (jako szczegół całości/zgromadzenia) publikowanej w mediach Organizatora. Podczas trwania Wydarzenia obowiązuje całkowity zakaz fotografowania z użyciem lamp błyskowych oraz samodzielnego rejestrowania dźwięku i obrazu bez zgody Organizatora.
7. **Wiek Uczestników i opieka nad małoletnimi:**
 - a) wydarzenie ze względu na swój charakter i formę wyrazu artystycznego jest zalecane dla widzów od 12. roku życia.
 - b) osoby małoletnie poniżej 13. roku życia mogą przebywać na Wydarzeniu wyłącznie pod opieką pełnoletniego opiekuna (rodzica lub osoby upoważnionej), który ponosi za nie pełną odpowiedzialność przez cały czas trwania Wydarzenia.
 - c) zarówno osoba małoletnia, jak i jej pełnoletni opiekun zobowiązani są do posiadania własnych, osobnych E-Biletów. Każda osoba wchodząca na salę musi posiadać ważny Bilet uprawniający do zajęcia miejsca.
8. **Efekty sensoryczne i techniczne:** Podczas Wydarzenia mogą być stosowane intensywne efekty świetlne (w tym światła stroboskopowe, dynamiczne zmiany natężenia światła) oraz

głośna oprawa dźwiękowa i muzyka o wysokim natężeniu. Efekty te mogą stanowić przeciwwskazanie dla osób cierpiących na epilepsję fotogenną, schorzenia układu krążenia lub nadwrażliwość na bodźce słuchowe i wzrokowe. Uczestnicy biorą udział w Wydarzeniu na własną odpowiedzialność.

9. **Estetyka i charakter artystyczny Spektaklu:** Wydarzenie stanowi autorskie dzieło artystyczne z zakresu tańca i teatru. W ramach wyrazu artystycznego i koncepcji choreograficznej tancerze mogą występować w dedykowanych kostiumach scenicznych (w tym w strojach typu body, z odsłoniętym torsem itp.). Zakup Biletu jest równoznaczny z akceptacją formy, estetyki oraz środków ekspresji artystycznej wykorzystywanych podczas Spektaklu i nie stanowi podstawy do zgłaszania reklamacji lub żądania zwrotu środków za Bilet.

§ 5. Prawo do odstąpienia od umowy i Zwroty

1. Na podstawie art. 38 ust. 1 pkt 12 Ustawy z dnia 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta, prawo do odstąpienia od umowy zawartej na odległość **nie przysługuje** Konsumentowi w odniesieniu do umów o świadczenie usług związanych z wydarzeniami rozrywkowymi, sportowymi lub kulturalnymi, jeżeli w umowie oznaczono dzień lub okres świadczenia usługi.
2. W związku z ust. 1, zakupione E-Bilety **nie podlegają zwrotowi ani wymianie** na inny termin lub inne wydarzenie z przyczyn leżących po stronie Kupującego.
3. **Odwołanie lub zmiana terminu Wydarzenia:**
 - a) zwrot 100% wartości Biletu przysługuje Kupującemu wyłącznie w przypadku całkowitego odwołania Wydarzenia przez Organizatora lub zmiany jego daty bądź miejsca.
 - b) w przypadku odwołania Wydarzenia, Organizator poinformuje o tym Kupujących niezwłocznie drogą e-mailową.
 - c) zwrot środków w przypadku odwołania Wydarzenia zostanie zrealizowany w terminie do **7 dni** od dnia ogłoszenia odwołania, tą samą metodą płatności, jaką dokonano zakupu (za pośrednictwem Operatora Płatności PayU).

§ 6. Procedura reklamacyjna

1. Kupujący ma prawo do złożenia reklamacji w przypadkach dotyczących:
 - a) nieprawidłowości w procesie zakupu lub dostarczenia E-Biletu (np. brak wiadomości z biletem mimo pobrania środków, błędy w systemie płatności PayU),
 - b) niewykonania lub nienależytego wykonania usługi przez Organizatora (np. odwołanie Wydarzenia, zmiana harmonogramu, błędy w rezerwacji miejsc na sali).
2. Reklamacje należy składać drogą elektroniczną na adres e-mail: **contact@bartlomiejmalarz.com**.
3. Zgłoszenie reklamacyjne powinno zawierać:
 - a) dane Kupującego (imię, nazwisko oraz adres e-mail podany podczas zakupu),

- b) numer zamówienia lub numer E-Biletu,
 - c) zwięzły opis zaistniałego problemu oraz żądanie Kupującego (np. ponowne wystanie biletu, zwrot środków).
4. Organizator rozpatruje reklamację w terminie **14 dni** od dnia jej otrzymania i przesyła odpowiedź na adres e-mail, z którego przestano zgłoszenie.

§ 7. Ochrona Danych Osobowych (RODO) i Postanowienia końcowe

1. Administratorem danych osobowych Kupujących oraz Uczestników jest Organizator: **IKIGAI sp. z o.o.** z siedzibą we Wrocławiu e-mail: **kontakt@bartlomiejkomalarz.com**.
2. Dane osobowe (imię, nazwisko, adres e-mail, dane transakcyjne, ewentualnie NIP firmy) przetwarzane są zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 (RODO) w celach:
 - a) realizacji umowy sprzedaży E-Biletów oraz obsługi zamówień (art. 6 ust. 1 lit. b RODO),
 - b) rozpatrywania ewentualnych reklamacji oraz dochodzenia lub obrony przed roszczeniami (art. 6 ust. 1 lit. f RODO – prawnie uzasadniony interes Administratora),
 - c) wypełnienia obowiązków prawno-podatkowych (art. 6 ust. 1 lit. c RODO).
3. **Odbiorcy danych:** W celu prawidłowej realizacji zamówienia oraz obsługi płatności dane osobowe Kupującego są przekazywane zewnętrznym podmiotom:
 - a) **PayU S.A.** z siedzibą w Poznaniu (ul. Grunwaldzka 186, 60-166 Poznań, NIP: 7792308495) – w zakresie niezbędnym do obsługi płatności internetowej,
 - b) dostawcom usług IT, hostingu oraz systemu dystrybucji biletów cyfrowych.
4. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do złożenia zamówienia i zakupu E-Biletu.
5. Kupującemu przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych, ich sprostowania, usunięcia („prawo do bycia zapomnianym”), ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania.
6. Szczegółowe zasady przetwarzania danych osobowych oraz wykorzystania plików cookies określa dokument **Polityka Prywatności** dostępny w Serwisie.
7. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy prawa polskiego, w szczególności Kodeksu Cywilnego oraz Ustawy o prawach konsumenta.
8. Regulamin wchodzi w życie z dniem opublikowania w Serwisie.